

Massage et approche sensorielle globale dans l'accompagnement de fin de vie

PUBLIC

Tout personnel soignant ou accompagnant exerçant auprès de personnes âgées

PREREQUIS

Aucun

NOMBRE DE PARTICIPANTS

8 personnes maximum

DUREE

2 jours soit 14 heures

INTERVENANTE

Formatrice et praticienne professionnelle du massage sensible

MODALITES PRATIQUES

- . Formation en présentiel
- . Intra et inter établissement
- . Prochaine session
28, 29 mai 2026
A Arzacq (64)
- . Devis sur simple demande
- . Accessibilité handicapé :
Nous consulter
- . Inscription par mail / téléphone

VALIDATION

Attestation de formation

DISPOSITIF DE L'ACTION

En amont : Prévisite, recueil des besoins des participants

Au cours de formation :

Evaluation lors des mises en situation, des études de cas et réflexions de groupe

En fin de formation :

Evaluation des acquis par post-test et évaluation de la satisfaction des participants

A 3-6 mois : Evaluation à distance

Notre vie relationnelle, à soi, à l'autre, au monde passe par nos sens. Dans ce moment si particulier de la fin de vie, pouvoir prendre en compte de façon globale et singulière la sensorialité de la personne accompagnée contribue grandement à son confort et à son bien-être. En partant de l'observation et de la connaissance de la personne, les professionnels seront à même de lui proposer des massages adaptés, (des pieds, des mains, de la tête, du visage ou de tout le corps), des ambiances musicales ou des senteurs appréciées, de créer un environnement lumineux sécurisant et cocon dans lequel elle pourra se déposer et s'apaiser.

Chaque professionnel pourra s'approprier de nombreuses pratiques sensorielles d'accompagnement de la fin de vie qui pourront être mises en œuvre dans le quotidien ou lors de temps dédiés.

OBJECTIF

Le stagiaire sera capable de ...

- Situer le massage et la sensorialité dans les sphères sociale, culturelle, personnelle, familiale et professionnelle
- Proposer des pratiques de massage favorisant le bien-être, le confort et l'apaisement qui soient ajustées aux personnes en fin de vie et adaptées à la singularité de chaque personne accompagnée
- Proposer d'autres approches sensorielles pour un accompagnement global

PROGRAMME

Module 1 : Les dimensions en lien avec le toucher et le massage

- Réflexion sur ce qui nous touche et notre rapport au toucher
- L'approche relationnelle d'une personne avant de la toucher
- Le sens du toucher et le massage parmi les divers sens
- Les bienfaits du massage : un moyen de rencontre de la singularité de l'autre ; un moyen de communication non verbale ; un moyen de relation, d'apaisement, de contenance, de diminution de la douleur, de maintien ou de restauration de la sensation du corps...
- Les précautions, les limites, la singularisation selon les personnes accompagnées et lors de la fin de vie

Module 2 : Les pratiques de massages

- Le contexte professionnel et le travail d'équipe : temps et lieu dédiés ou temps du quotidien, les relais en équipe
- Pratiques de massages de bien-être, de confort : toucher global unifiant en position couchée ou assise, massage des mains, massage des pieds, massage du visage et de la tête
- Utilisation de médiateurs pour le massage

Module 3 : Autres propositions sensorielles soutenant l'accompagnement de fin de vie

- Découverte d'autres pratiques sensorielles : ambiance lumineuse, sonore, olfactive, gustative
- Découverte du matériel mobile Snoezelen
- Création d'un environnement sensoriel contenant et apaisant
- Ajustement au profil sensoriel et singularisation de l'accompagnement

MODALITES PEDAGOGIQUES

- Alternance d'apports informatifs, de temps d'échanges interactifs, d'étude de situations, de réflexions en groupe
- Nombreuses pratiques de massage et d'accompagnement sensoriel
- Illustrations par photos ou séquences vidéos de terrain
- Matériel médiateur de massage
- Matériel mobile Snoezelen
- Remise d'un livret pédagogique

Merci d'apporter un coussin, un plaid, un tapis de sol, une serviette et une crème main ou visage et veuillez prévoir une tenue adaptée pour la pratique