

L'animation auprès des personnes âgées :
de la conception à la mise en œuvre

PUBLIC

Tout professionnel ayant à assurer des animations

PREREQUIS

Aucun

NOMBRE DE PARTICIPANTS

12 personnes maximum

DUREE

3 jours soit 21 heures

INTERVENANTE

Angélique NOEL, animatrice
coordinatrice en EHPAD, BPJEPS
animation sociale

MODALITES PRATIQUES

- . Formation en présentiel
- . Intra et inter établissement
- . Prochaines dates :
13, 14 oct et 5 nov 2020
A arzacq (64)
- . Devis sur simple demande
- . Accessibilité handicapé :
Nous consulter
- . Inscription par mail / téléphone

VALIDATION

Attestation de formation

DISPOSITIF DE L'ACTION

En amont : Prévisite, recueil des besoins des participants

Au cours de formation :

Evaluation lors des mises en situation, des études de cas et réflexions de groupe

En fin de formation :

Evaluation des acquis par post-test et évaluation de la satisfaction des participants

A 3-6 mois : Evaluation à distance

Animer, insuffler de la vie, du dynamisme, du plaisir et de la joie dans l'institution, en lien avec les projets d'établissement, d'animation et projet de vie des personnes accompagnées est un enjeu majeur du bien-vivre et du bien-être au sein des établissements.

OBJECTIFS

Le stagiaire sera capable de ...

- Situer le sens, la démarche et le contexte de mise en place d'un projet d'animation
- S'approprier la méthodologie du projet d'animation
- Réfléchir au sens, à l'adéquation et à l'adaptation des animations en fonction des publics concernés
- Construire les outils servant à la méthodologie et à l'évaluation du projet d'animation

PROGRAMME

Module 1 : Historique et définitions :

- Animer, accompagner, les projets institutionnels, objectifs, moyens, évaluation, familles d'animation...

Module 2 : Quelle démarche adopter pour construire un projet d'animation ?

- La connaissance de l'environnement et de l'établissement
- La connaissance du public :
Histoire de vie, désirs et besoins présents, capacités, projet de vie, l'expression actuelle des personnes
- Lien avec les recommandations de bonnes pratiques, le projet d'établissement et le projet d'animation
- Les possibilités d'animation :
En fonction du contexte, des moyens, de ce que je suis
- Définir l'animation :
Qui ? avec qui ? quoi ? pour quoi ? quand ? comment ? où ? quels moyens ? avec quels collaborateurs ? quelle évaluation ? quels indicateurs de réussite ? quelles mesures de sécurité ? quels outils d'évaluation ? quel partage et avec qui de ce qui s'est passé ? quel prolongement ?

Module 3 : Réflexion collective

- Réflexion collective
- Partages sur les animations proposées
- Les aménagements possibles en fonction des publics

MODALITES PEDAGOGIQUES

- Diaporama
- Alternance de temps d'apports informatifs, de temps d'échanges interactifs et d'études de situations
- Illustrations par photos ou courtes séquences vidéo de terrain
- Exercices pratiques
- Remise d'un livret pédagogique

La durée et le contenu de cette formation sont personnalisables en fonction de vos besoins